

啊 手推车里装了新娘子!

另类拍摄婚照地点

拍婚照，把最幸福的时刻定格。跑到厕所或超级市场拍，太煞风景了吧？其实不然。三对夫妇或准夫妇分别在超市、德士站和坟场拍婚照，也拍出了唯美的幸福画面。

报道 / 洪慧敏
摄影 / 李白娟
部分照片由受访者提供



超市

在超市拍婚照，引起好奇的顾客驻足围观。

多年来，山明水秀的风景还有典雅建筑物，是拍婚照的“经典景点”。但谁说婚纱摄影一定要千篇一律？把镁光灯转向另类地点，独特的地方也能造就独特的回忆。

拍婚照未必必要奢华铺张。交往九年的张子鸿（28岁，公务员）和李东玫（28岁，公务员）准备在今年下半年注册，两个月前拍婚照时，就选了裕廊坊的职总平价Xtra超市作为景点之一。

那是4月中的一个星期一早上，超市还没太多人。两人穿着西装和婚纱，随着超市工作人员、一名友人和婚纱摄影师在超市各处留影。准新娘李东玫坐在手推车里，让张子鸿推着跑。

一两名早上就到超市的中年妇女也亲切地对李东玫说：“你很漂亮啊，很远就看到你们了，可是不敢过来打扰。”

这对准新人接受访问时，透露那45分钟摄影过程的点点滴滴。有人好奇地驻足围观，尤其是当张子鸿推的手推车里“装”了一个穿洁白婚纱的准新娘，更令旁观者惊讶。两人也嘻笑讨论当天用的“摄影道具”，到底是苦瓜还是黄瓜。

虽然刚开始会紧张，不过两人拍完后都觉得过程好玩特别，对公众的驻足围观，也觉得没什么问题。

李东玫说，两人是聊着聊着，便兴起在超市拍婚照的主意。原来两人在新加坡国立大学念书时坠入爱河，从读书时代起，在约会后无论是否想在超市买东西，都会时不时到那里逛一下。

得到职总职员的高度配合

张子鸿透露，其实他们以前比较常逛的是金文泰的职总超市，选择裕廊坊的职总平价Xtra超市是因为比较靠近女方的家，也觉得那里的拍摄构图会比较漂亮。

李东玫说：“超级市场看似普通，但其实在以后的生活中会是个很重要的地方。”

有了点子后，他们电邮职总平价合作社提出要求。李东玫说，原以为会碰壁，但他们很快就获得许可，拍摄过程也得到职总职员的高度配合。

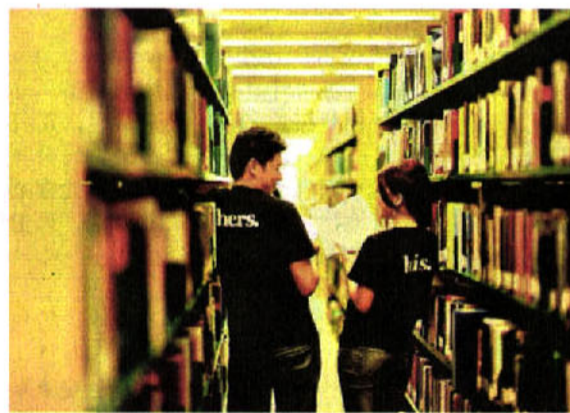
职总董事经理（业务部）李建合说，因为平价超市的地点适中，也吸引人潮，因此成为顾客社交和家庭凝聚的地方。他说：“职总乐意尽量配合在我们店里拍婚照的要求。我们很高兴能够和顾客分享这些珍贵时刻。”

张子鸿和李东玫也另外在靠近联邦道地铁站的波斯陶路（Portsdown Road）和国大校园拍婚照。波斯陶路是拍婚照的热门场地。李东玫说，在那里取景，是因为比较大自然、复古的感觉。

他们在国大各个角落拍照，也获得校方允许。李东玫说，当时正值考试期间，但国大仍允许他们到中央图书馆拍照。为了营造当学生的感觉，两人在图书馆时身穿轻便情侣装，所以也没引起太大的



准夫妻张子鸿和李东玫到裕廊坊的职总平价Xtra超市留下恩爱倩影。



张子鸿和李东玫回国大图书馆拍婚照。

喧哗。李东玫笑说，为了不打扰到学生，摄影师一直要通过打手语来沟通。

张子鸿说，拍照是蛮个人的一件事，因此会推荐其他准夫妇找对他们有意义的地方拍婚照。李东玫则说：“不一定要找奢华或铺张的地点。就简单地、随性地去选择，不用去在意那么多。”

巴黎坟场拍婚照不阴森

2008年9月一个晴朗的下午。本地工程师王苑苑和在服务业工作的马麦克在结婚后便到法国拍婚照。他们在埃菲尔铁塔、凡尔赛宫、杜乐丽（Tuileries）花园和凯旋门等地留下倩影，也穿着西装婚纱，在巴黎坟场穿梭。

到巴黎的拉雪兹公墓（Pere Lachaise）拍婚照，是婚纱摄影师高湘裕的主意。他在这行有六年经验，曾在旧樟宜医院、湿巴刹、加龙古尼店等另类景点拍婚照。

高湘裕说，之前读到拉雪兹公墓时，就觉得这地方很迷人，在这里长眠的有不少名人，像美国歌星Jim Morrison和爱尔兰作家Oscar Wilde等等。

夫妇俩觉得这主意相当奇特，便决定试一试。在“上场”之前，他们并没预备符咒防身，或做其他特别准备。王苑苑说：“我们都不是迷信的人，所以没觉得不妥；双方家长也没排斥。”

拍摄时，他们没有遇到任何特殊经历，也没有阴森或不祥的感觉。

对他们而言，拉雪兹公墓和新加坡的坟场挺不一样。王苑苑说，公墓其实更像公园，印象最深刻的，是坟墓都有许多翠绿树木围绕。马麦克则说：“拉雪兹公墓更像是旅游胜地……那应该是所见过最美丽的坟场之一。”

王苑苑和丈夫马先生“敢敢”到巴黎的拉雪兹公墓拍婚照，过程其实不会阴森。（高湘裕（Kelvin Koh）摄）

在德士站拍婚照重温恋情



张美婷（右）和池进荣以恋情作为婚纱摄影主题。克拉码头的一个德士站是他们初次接吻的地方，也作为摄影地点之一。（Andrian Pranata摄）

马来西亚人张美婷（27岁）和文莱人池进荣（30岁）在新加坡相遇相知，因此去年11月拍婚照时，便决定在新加坡取景，以恋情作为摄影主题。

克拉码头的一个德士站是他们初次接吻的地方，因此成了婚照摄影地点之一。当时两人是第二次约会。一个下雨的夜晚，他们从克拉码头的一个酒吧离开，跑向德士站。池进荣第一次牵起张美婷的手，然后献上一吻。两人的恋情也由此展开。

两年后，两人身穿便装，回到同一个地方拍婚照。这对新婚夫妇解释，因拍摄以恋情为主题，所以在代表拍拖初期的照片里，他们是穿着便装拍的。场

景没多大变化，只不过时间从晚上改为下午。

他们的婚纱摄影师安德瑞安（Andrian Pranata）得知拍摄主题时感到兴奋。他们特地选周日下午，克拉码头人潮不多时拍摄。安德瑞安说：“只有一些旅客投以奇怪的眼神，他们可能没看过有人在德士站拍婚照吧。”

那亲朋好友又怎么看？张美婷说：“对他们来说肯定是新鲜事。他们也蛮高兴从照片中看到我们的恋情，从中了解更多关于我们的事。”

回忆当时，她说：“挺累的，太阳照射下也会热。但我们享受整个过程，因为场景是我们所熟悉的。”

德士站

坟场

近年有哪些热门拍摄地点？

公园和旷野草地成为婚照的当红景点必然有因。有三年经验的婚纱摄影师何炯威分析，它们会红的原因如下：

1. 有足够的空间摆姿势和拍团体照。
2. 能提供美丽而非凌乱的背景。
3. 能采用天然灯光，无需使用闪光灯。
4. 和在乌节路拍婚照相比，在公园和旷野草地拍婚照，不会引来那么多注意。

何炯威说，其他婚照的热门景点包括旧国会大厦、驳船码头（Boat Quay）、园艺园林（Hort Park）、滨海堤坝或任何有独特味道的地方。“从摄影师的角度来说，在非景点（如图书馆、书店、警察局等）拍婚照非常有趣。”

不久前开幕的地铁环线也晋升热门景点的行列，两个月里有至少五对情侣要求在地铁站里举行证婚仪式或拍婚照。

须查询是否需要申请拍摄准证

选择地点后，除了查看拍摄角度和灯光，要照顾的事宜也包括是否需要申请地方准证，婚纱照会被弄脏等等。

有15年经验的婚纱摄影师林品延说，现在有更多人到国外拍婚照，女方也会避免在旅游名胜地取景。他指出，年轻夫妇想到比较特别的地方拍婚照的趋势从三四年前开始。

有两年经验的婚纱摄影师陈天祥，曾在厕所、大水沟甚至坟场等地，为准新人拍婚照。他说，肯在另类景点拍婚照的人不分老少，也不分职业。“主要是看性格，比如好玩的会想尝试不一样的东西。”

他曾到坟场拍过一两次婚照，但他澄清，照片里头没有坟墓。他说，选择那里主要是因为树木多，而这种构图很难在本地其他地方找到。他也透露：“曾有个同行拍过有坟墓的婚照，新娘还穿黑色婚纱，有gothic（歌德式）的感觉。”

不算趋势但有所需求

另外，原以为在厕所拍婚照是个打破传统的壮举，但陈天祥说，在厕所拍其实比较普遍，也没什么特别体验。“会选漂亮的厕所，而不是那些又脏又臭的。”

他说，十对新人中会有两三对要求到比较另类的地点拍婚照，但也不一定全程都是到另类景点去。“在比较不寻常的景点拍婚照不能说是一种大趋势，但还是会有需求。”



婚纱摄影师陈天祥（Michael Chan）透露，到厕所拍婚照其实比较普遍，当然也会选比较漂亮的厕所取景。（陈天祥摄）